

## The Las Vegas Elvis Revival Show

Drei Jahre hat es gedauert, um dieses Spektakel der Superlative auf die Beine zu stellen: „The Las Vegas Elvis Revival Show“ - die größte ihrer Art Europas. Mit originalen Arrangements für Streicher, Chor und Bläsersatz werden hier ganz im Stile der frühen 70er Jahre Elvis' legendäre Las Vegas-Konzerte wieder zum Leben erweckt. Und das mit einer Energie, die ihresgleichen sucht.

Allen voran der Sänger und Frontmann Bob Dawn, der es mit Original-Akrobatik, verblüffend ähnlichem Äußeren und einer begnadeten Stimme schafft, dass man für eine kleine Weile glaubt: Elvis lebt! Der einzigartige Bob Dawn gilt als der Künstler, der die heikle Gratwanderung meistert, den King mit eigenem Charme und Augenzwinkern musikalisch auf höchstem Niveau zu interpretieren, ohne den Stil von Elvis zur Farce werden zu lassen. So schlüpft er als Schauspieler, stets mit höchstem Respekt vor dem Original, in die Rolle des King und erschafft eine grandiose Hommage, huldigt mit seiner Las Vegas Elvis Revival Show dem King of Rock'n'Roll und seiner Musik, seiner Show und seinem Witz.

Das Blue Sky Orchestra mit nicht weniger als 17 Künstlern, wovon einige zu Deutschlands besten Musikern zählen, sorgen bei dieser Bombast-Show für den authentischen Sound. Das Team besteht aus Musikern, die regelmäßig mit den ganz großen Stars der Musik- und Showbranche zusammenarbeiten: David Garrett, Peter Fox, Die Fantastischen Vier, Sasha oder Helene Fischer lassen keine Fragen offen. Darüber hinaus treten die Musiker in einer Vielzahl von Musical- und Theaterproduktionen, sowie in großen Orchestern wie z. B. der HR Bigband, der Thilo Wolf Bigband, der Neuen Philharmonie Frankfurt uva. auf.

Die Arrangements der Titel aus den verschiedenen Epochen wurden in liebevoller, detailverliebter Kleinarbeit Ton für Ton rekonstruiert und herausgearbeitet, um ein absolut authentisches Klangbild zu erreichen. So erfüllen die versierten Profi-Musiker die Musik von Elvis Presley mit Leben und der besonderen Stimmung, die jedem einzelnen Stück innewohnt. Da knackt das Saxophon, es hämmert der Kontrabass, hallt das Echo der Rockabilly-Gitarre und der Schmelz der Streicher und Chöre erstrahlt, wie es nur in den 60ern der Fall war. Der einzigartig-bombastische Orchester-Sound der Las Vegas-Zeit erklingt in der Besetzung der Las Vegas Elvis Revival Show so nah am Original, dass man bei geschlossenen Augen meinen könnte, man wäre live in Las Vegas dabei.